

МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРАКТИКО – ОРИЕНТИРОВАННОГО
МЕТОДИЧЕСКОГО СОБЫТИЯ
«ШАГИ К УСПЕХУ: СЕКРЕТЫ ПОДГОТОВКИ К
КОНКУРСАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА»



Екатеринбург, 2024

Актуальность модульной программы методического события:

Одним из системообразующих компонентов профессионального роста педагогов является конкурс профессионального мастерства. Конкурс — это окно из профессии педагога, распахнутое всему миру. Вместе с участием в конкурсе педагог получает возможность выйти из привычных ему границ, за рамки обыденности. И помимо смены обстановки, новых знакомств, педагог каждый раз встречает нового себя.

- Что может мотивировать и вдохновлять?
- Что может быть противопоставлено «дню сурка» в педагогической деятельности?

Возможность проявить себя, свои яркие стороны, индивидуальные особенности и талант. Педагог - одна из самых творческих профессий. И конкурсы для педагогов так же важны как вода для всего живого. Они питают интерес, вдохновляют на развитие, служат источником новых знаний, самосовершенствования и мотивируют на достижения.

Конкурсы профессионального мастерства помогают выявить уровень профессионализма, способствуют профессиональному росту, дают толчок к дальнейшему развитию. Участие в конкурсе — это, можно сказать, рефлексия, рассмотрение собственной деятельности со стороны. Они являются основным путем повышения профессионализма педагогов и обеспечивают условия обладания определенных свойств личности, которые являются необходимыми для повышения уровня педагогов.

Только доказав самому себе что ты можешь меняться в лучшую сторону, расти, развиваться, ты можешь стать примером и мотиватором для коллег, воспитанников. Конкурсы - катализатор педагогической эволюции. Это глоток новых эмоций и получение новых ключей к деятельности. Невозможно переоценить их роль.

Подводя итог, можно сказать, что разработанная программа методического события будет способствовать раскрытию «рога изобилия» творческого потенциала педагога, катализатором его профессиональных инсайтов, а также мотивировать педагога на самосовершенствование, которому, как известно, нет предела. В этом и состоит его очевидная актуальность, продиктованная направленной на инновации действительностью.

Цель методического события: создание системы по повышению профессиональных компетенций педагогических и руководящих работников в области подготовки педагогов в профессиональных конкурсах.

Задачи:

- выявить ключевые проблемы, связанные со снижением количества участников профессиональных конкурсов;
- запустить механизм выявления качества составляющие личности педагога;
- познакомить с технологической картой (диагностикой) составления рейтинга готовности педагогов к участию в конкурсе;

- разработать индивидуальный план подготовки педагога к участию в профессиональных конкурсах;
- создать единый образовательный трек подготовки педагога к профессиональному конкурсу;
- сформировать алгоритм рефлексии методического события.

Этапы знакомства:

- упражнения на самопрезентацию «Познакомьтесь – это Я»;
- упражнение «Приветствие».

Диагностика потребностей аудитории:

- вопрос аудитории какой результат Вы хотели бы получить от сегодняшнего мероприятия?

Экспресс диагностика качеств педагога

- прием «Четыре угла».

Групповая работа:

- самопрезентация команды. (акцентирование ценности деятельности каждого участника для достижения максимального результата в решении поставленной задачи);
- работа в группах «Наставники», «Педагоги», «администрация».

Индивидуальная работа:

- ответ – вопрос;
- составление модели собственной неповторимой личности;
- выбор качества педагогического работника;
- рефлексия формирование реальной самооценки методического события (за что ты можешь оценить работу);

Планируемый результат события связан с образовательными трендами:

- 100 % участников знают как провести диагностику проблем подготовки педагога к участию в профессиональных педагогических конкурсах;
- выявлены ключевые проблемы, связанные со снижением количества участников профессиональных конкурсов;
- 100 % участников знают качества составляющие личности педагога;
- 100 % участников могут разработать индивидуальный план подготовки педагога к участию в профессиональных конкурсах.

Какие рассматриваются тренды (тенденции) образования?

- *автономное обучение* – самостоятельная работа педагога. Повышение профессиональной компетентности педагогического и руководящего работника посредством онлайн-курсов;
- *наставничество и коучинг*. Педагог - наставник не может строго и чётко указывать на то, что нужно делать. Он может быть рядом, направлять, подсказывать, быть поддержкой на всём пути педагога. Наставничество и коучинг могут быть эффективными инструментами для профессионального развития педагога. Работа с опытными наставниками помогает педагогам развивать свои навыки, улучшать

методику обучения и воспитания, и решать профессиональные проблемы.;

- *социально – эмоциональное обучение педагога*. Благоприятная эмоциональная обстановка для педагога, мягкие навыки soft skills - умение работать в команде, креативность, развитие эмоциональной культуры и компетентности;
- *персонализированное обучение* – индивидуальные потребности педагога;
- *коллаборация и обмен опытом*. Современные педагоги все больше признают важность коллаборации и обмена опытом с коллегами. Регулярные методические объединения, совместные проекты и обучающие курсы помогают педагогам обогащать свои знания и развивать профессиональные навыки.

**ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ
ПРАКТИКО – ОРИЕНТИРОВАННОГО МЕТОДИЧЕСКОГО СОБЫТИЯ
«ШАГИ К УСПЕХУ: СЕКРЕТЫ ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСАМ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»**

Мероприятие	Время
Диагностика потребностей аудитории	2 мин.
Упражнение на самопрезентацию «Познакомьтесь – это Я»	4 мин.
Упражнение «Приветствие»	3 мин.
Экспресс диагностика качеств педагога – прием «Четыре угла»	3 мин.
Анализ – диагностика участие в профессиональных конкурсах	2 мин.
Качественный механизм профессионализма педагога	3 мин.
Проблемы участников конкурсного движения	4 мин.
Творческая работа в группах: «педагоги», «наставники», «администрация»	10 мин
Выступление информаторов	4 мин.
Единый образовательный трек	4 мин.
Рефлексия. Упражнение – прием «Плюс-минус-интересно»	2 мин
Упражнение «Я в лучах солнца»	4 мин.
	45 мин.

Ведущий: Добрый день Уважаемые коллеги, я рада вас приветствовать на практико – ориентированном методическом событии «Шаги к успеху: секреты подготовки к конкурсам профессионального мастерства».

Ведущий: Как вы думаете, чем мастерская отличается от практикума?

Ответы участников.

Пояснение после ответов участников.

Ведущий: Практикум – мастер показывает – участники повторяют. Взрослые в роли детей. Мастерская, мастер выделяет проблему/задачу, а участники ее решают. Взрослые в роли педагогов. В результате осваивают ту или иную технологию/прием.

Диагностика потребностей аудитории

Ведущий: мы сегодня собрались на методическом событии, какой результат Вы хотели бы получить от сегодняшнего мероприятия?

Ведущий записывает, что говорят участники

Ведущий: Уважаемые коллеги. На этапе знакомства участников группы полезны упражнения, помогающие более структурировано рассказать о себе. Далеко не все могут легко и свободно презентовать себя в незнакомой аудитории. В этом нам поможет...

Вариант № 1

Упражнения на самопрезентацию «Познакомьтесь – это Я»

Предлагаемое упражнение помогает снять коммуникативные барьеры, дает возможность участникам лучше узнать друг друга.

Ведущий: Предлагаю участникам создать модель собственной неповторимой личности. Для этого каждый получает чистый лист (можно белый А4, можно использовать цветные листы). Сгибаем его пополам по вертикали. Затем нужно своими руками (не ножницами) «вырезать» силуэт человека. Конечно, лучше создать фигуру своего пола.

В процессе демонстрации ведущий проговаривает, какие части обязательно должны быть у бумажной фигурки (голова, шея, плечи, из них растут руки, туловище, ноги).

Ведущий: Замечательная модель у вас получилась. Теперь ваша задача, в соответствии с цветовой гаммой «личности», найти и создать команду. В течение одной минут все участники команды должны познакомиться между собой и найти что – то общее, что объединяет ваш профессионализм. Правило: нельзя молчать! По сигналу ведущего игра останавливается. Через минуту каждая команда представляет себя. На презентацию — 30 секунд.

Вариант № 2

Также можно с коллегами провести упражнение «Приветствие».

Ведущий: Уважаемые коллеги, перед вами находятся разнообразные стикеры, Вам предоставляется прекрасная возможность, в течение тридцати секунд подумать и сделать автопортрет отражающий ваш настрой на участие в методическом событии и прикрепить к одежде.

Предлагаю вам поприветствовать друг друга, озвучить свое имя и на первую букву своего имени назвать свое профессиональное или личностное

качество, которое очень помогает в профессии, немного рассказать о себе. Например: «Добрый день, меня зовут Ольга, я общительная – это очень помогает мне в моей работе с детьми и родителями.

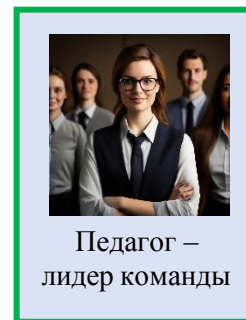
Время выступления 10 секунд.

Вывод ведущего: Мы все разные – у каждого свои имена, хобби, качества личности, профессионализма, но, несмотря на то, что мы можем не совпадать, нам важно научиться быть вместе, стать единой командой.

Экспресс диагностика качеств педагога

Прием «Четыре угла»

Ведущий: на общем столе находятся картинки, которые характеризуют ваш профессионализм и вашу личность. Ваша задача подойти, выбрать свой вариант картинки и перейти в соответствующую зону аудитории, которая соответствует вашему выбору. Вам необходимо организовать коммуникацию: познакомиться и объяснить другим коллегам в своей группе сделанный им выбор, аргументы в отношении выбора проводится очень оперативно (по 1 мин). По истечению одной минуты, представитель от каждой группы нас информирует о едином вашем выборе.



Ведущий подводит итоги

Если вы выбрали данную картинку – то вас характеризует, как педагога – творца, значит вы творческий человек. Творческий педагог – это прежде всего исследователь.

Если вы выбрали такую картинку, то вы педагог – аналитик. Глубокие знания методов анализа данных.

Следующая картинка говорит нам о том, что вы педагог - новатор, как элемент системы непрерывного образования — это человек, вносящий и реализующий новые, никем не внедренные и никогда не применяющиеся принципы, идеи и приемы в педагогической деятельности.

Четвертая картинка нам гласит о педагоге – лидер команды, который способен сплотить окружающих и организовать их общую деятельность.

Ведущий: Спасибо за участие, прошу вас вернуться на свои места.

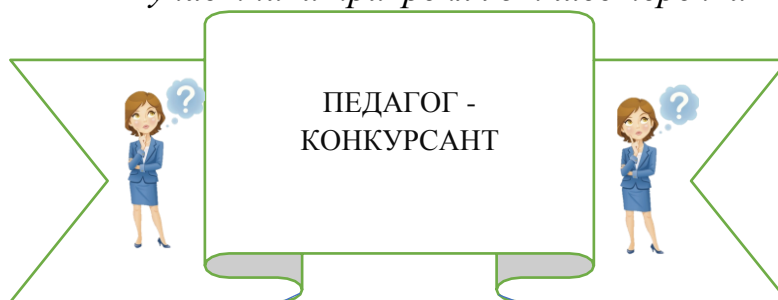
Ведущий: Уважаемые коллеги! Проанализируйте и скажите, в каких конкурсах предпочитают участвовать ваши педагоги? (подготовка к детским конкурсам, городские профессиональные конкурсы, дистанционные конкурсы, областные и т.д.)

Ответы участников, ведущий записывает

Ведущий: А как вы думаете какими качествами должен обладать по вашему мнению конкурсант профессионального конкурса? У вас на столах имеются

шестеренки, в которых вписаны личностные и профессиональные качества. Прошу вас определить данные качества и разместить на клеевой стене и запустить качественный механизм педагога – конкурсанта.

участники прикрепляют шестеренки



ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА
Эмоциональная уравновешенность	Компетентность
Отзывчивость	Организованность
Доброжелательность	Наблюдательность
Тактичность	Мобильность
Дисциплинированность	Изобретательность
Сдержанность	Эрудированность
Ответственность	Толерантность
Открытость	Коммуникабельность
Креативный	Творческий подход

Ведущий подводит итог

Профессионализм и преданность делу — вот два важнейших столпа, на которых строится идеальный образ педагога. Однако это лишь вершина айсберга.

Подводя итоги, можно отметить, что характерными качествами педагога являются целенаправленность, активность, способность к саморегуляции, обладание сформированным педагогическим сознанием, определенными психологическими свойствами позволяющими осуществлять деятельность с высокой эффективностью и в рамках установленных норм. Также, важным элементом является профессиональная компетентность, определяющая качество работы педагога.

Ведущий: посмотрите пожалуйста уважаемые коллеги, на ваши предыдущие высказывания, в каких конкурсах принимают участие педагоги? Что мы видим? Сегодня мы видим **проблему**, связанную со снижением количества участников конкурса. Одной из проблем конкурсного движения, в большинстве случаев, стала **недостаточная мотивация** педагогов дошкольных образовательных организаций на участие в конкурсах профессионального мастерства. В своем дошкольном учреждении мы провели опрос педагогов, затруднения в участии в конкурсе, проанализировав опрос, у нас появились следующие формулировки затруднений:

Ведущий размещает на клеевой стене



1. неуверенность педагогов в своих силах;
2. отсутствие опыта участия в конкурсе;
3. трудности в систематизации и описании собственного педагогического опыта;
4. затруднения в представлении результатов и показателей эффективности своей педагогической деятельности;
5. проблемы публичного представления своего опыта работы и проведение конкурсного занятия с детьми;
6. проведение самоанализа педагогической деятельности.

Предложите пожалуйста, какие еще проблемы есть у педагогов?

Ведущий записывает

Как помочь нашим педагогам справиться с этими затруднениями? Кто как думает?

Предлагаю нам вместе поработать в данном направлении и разработать план индивидуального образовательного трека педагога – конкурсанта.

Сегодня вы будете не просто участниками методического события, но и побываете в роли «педагоги», «наставники», «администрация».

Ведущий расставляет таблички по столам «педагоги», «наставники», «администрация»

И так у нас три команды «педагоги», «наставники», «администрация».

Вам необходимо составить интеллект карту «Индивидуальный образовательный трек педагога», где как раз будут решаться нейтрализация проблем педагога и конечно же план повышения его профессионализма.

Команда «Администрация» составляет интеллект карту, с точки зрения администрации.

Команда «Наставников» составляет интеллект карту, с точки зрения педагогов наставников, чтобы они сделали, чтобы они спланировали в работе с конкурсантом.

И команда «Педагоги» составляет карту по вашей инициативе, т.е. персонифицируете свои шаги к профессиональному росту и решение проблем. Прошу выбрать по одному члену команды – «информатора», которого мы будем ждать для объяснения вашего алгоритма решения проблемы.

Теперь в своих командах вы можете начать обсуждение, подобрать необходимые формы, методы и приемы работы с педагогами и записать идеальный, на ваш взгляд, «Индивидуальный образовательный трек», который

поможет нашим педагогам справиться с затруднениями, Регламент выполнения данного задания – 10 минут.

Обсуждение и формулировка решения проблем посредством интеллекта карты.

По истечению времени, выходит информатор команды и представляет свою разработанную интеллект карту.

Время на представление разработанной карты – 1 минута.

После выступления каждой группы, ведущий подводит итог – резюмирует.

Команда «администрация»: первоочередной задачей руководителя дошкольной организации должно стать создание организационно-управленческих условий для успешного участия педагогов в конкурсах педагогических достижений, а также объединение усилий для осуществления комплексного подхода в сопровождении и поддержке предполагаемых участников конкурса.

Команда «наставников»: благодаря поэтапному введению педагога в конкурс существенно повышается качество его подготовки. Наставничество в образовательной организации даёт возможность:

- передать накопленный наставниками опыт;
- увеличить уровень профессиональной подготовки и квалификации педагога;
- создать положительный настрой в профессиональной деятельности;
- быстро достичь рабочих показателей, необходимых организации.

Команда «педагоги»: целесообразно внедрить в педагогическую деятельность неделю профессионального роста, которая выполняет роль пропедевтики участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства, становится отличным тренингом для проверки себя в ситуации, приближенной к конкурсной, а также является эффективным средством профессионального и личностного развития педагога.

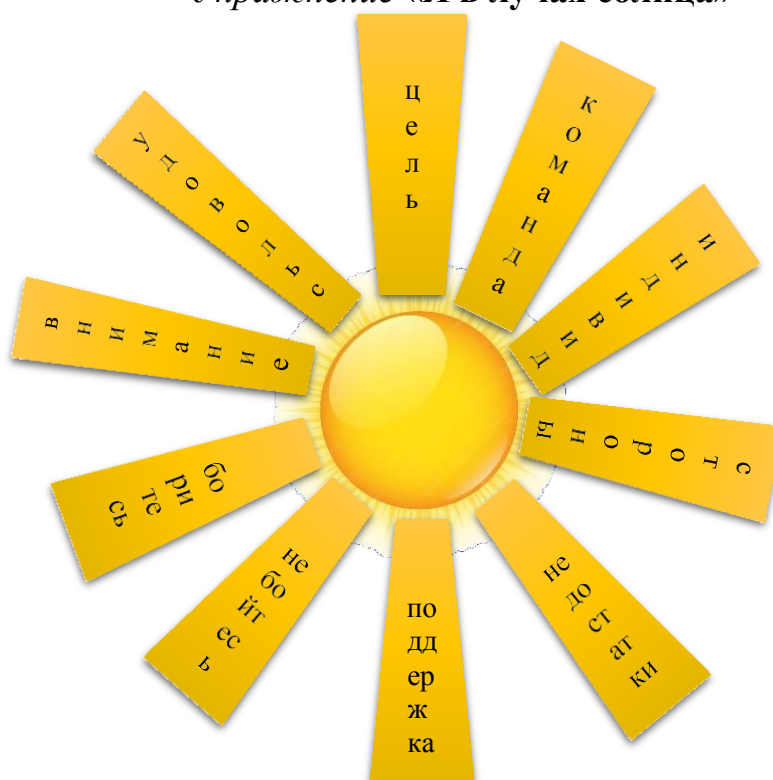
Ведущий: Уважаемые коллеги спасибо вам большое за работу, мы увидели на ваших представленных интеллект – картах много схожих форм и методов работы с педагогом, предлагаем вычлениить и объединить в единый образовательный трек.

Ведущий записывает в трек, более глобальные направления и подводит итог. Совместная продуктивная деятельность администрации, наставников, и самого педагога позволит повысить мотивацию педагогов к участию в конкурсе, а правильная, четкая организация действий всех лиц, заинтересованных в развитии конкурсного движения, непременно даст положительный результат.

Ведущий: В завершении, мне хотелось бы поделиться советами с будущими участниками конкурсов профессионального мастерства, показать своё видение траектории, ведущей к успеху.

Ведущий, выкладывая лучи солнца, аргументирует свои высказывания

Упражнение «Я в лучах солнца»



1. Поставьте правильную цель

Цель должна вызывать страстное желание— желание победить. Для чего я участвую? Зачем я участвую?

2. Создайте команду единомышленников. «Один в поле не воин» — пословица, которая как нельзя лучше характеризует подход к успеху.

3. Покажите свою индивидуальность. Мы все разные. Будьте собой! Никто лучше вас не знает вашу уникальность.

4. Усиливайте свои сильные стороны

Каждый педагог может похвастаться своими сильными качествами: кто-то прекрасный методист, кто-то отличный оратор, кому-то удаётся непревзойдённо работать в команде, а кто-то может заморозить своими занятиями. Хотелось бы дать совет, как усилить свои сильные стороны. Нам, например больше всего понравились видеолекции известного бизнес-тренера Радислава Гандапаса (кстати, в прошлом он тоже был педагог). Данные лекции представлены в ваших брошюрках в виде куар кода.

5. Нейтрализуйте недостатки

Всегда будет что-то, в чём вы не очень сильны, и этого всегда будет больше, чем того, что у вас получается отлично. Не позволяйте этому снижать вашу самооценку. Забудьте о недостатках и развивайте те самые сильные стороны.

6. Заручитесь поддержкой близких

На мой взгляд, это очень важный совет. Конкурс — это марафон. На протяжении от месяца до полугода, а то и более, необходимо быть в тонусе, не отвлекаясь на житейские мелочи.

7. Не бойтесь. Не бойтесь успеха. Этот страх у многих даже больше страха неудачи. Примеряйте на себя костюм победителя, ответьте на вопрос «Что даст мне победа?».

8. Боритесь. Это не внешняя борьба с другими конкурсантами, а внутренняя с самим собой. Участие в конкурсе профессионального мастерства подразумевает рост педагога, который возможен только тогда, когда борешься с самим собой, со своим волнением, со своим характером, со своими недостатками.

9. Уделяйте внимание мелочам. В конкурсе важна каждая мелочь: каждое сказанное слово, каждый жест, каждый взгляд, цвет платья и колготок, а также состояние причёски — всё имеет огромное значение.

10. Получайте удовольствие от процесса

Получайте удовольствие, ловите восторг от каждого мгновения конкурса, помните, что такое больше не повторится! Успех приходит к тому, кто готов его принять и знает, что с ним делать дальше.

Рефлексия

Упражнение – прием «Плюс-минус-интересно»

Ведущий: Уважаемые коллеги, наше методическое событие подошло к завершению, конечно же по традиции, предлагаю выполнить один метод рефлексии «Плюс – минус – интересно» заполнить таблицу из трех граф представленная на стене. Эту таблицу придумал Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления.

В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на мероприятии, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по вашему мнению могут быть полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на мероприятии, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация оказалась не нужной, бесполезной.

В графу «И» - «интересно» необходимо вписать все любопытные факты, о которых узнали на мероприятии и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме.

Все ваши пожелания вы записываете на стикер и прикрепляете в определенную графу.

П	М	И

Ведущий анализирует результаты рефлексии

Ведущий: Уважаемые коллеги, может остались у вас какие-то не решенные вопросы? Я готова ответить.